

PUBLIFICCIÓN

PROGRAMA

22-23-24 de noviembre
2024



22 DE NOVIEMBRE

Gala de inauguración

Auditorio Casa de la Cultura
Plaza de la Constitución, 4 - El Campello

19:45 - 20:50

Alfombra “roja” y photocall

21:00 - 22:30

Ceremonia

Publicación empieza por todo lo alto. Por nuestra alfombra de gala desfilarán invitados de honor, celebridades y patrocinadores y sponsors que han hecho posible la celebración del festival.

Tras la sesión fotográfica, dará comienzo la gala de inauguración presentada por nuestra madrina, Miriam Díaz-Aroca.

Durante el evento se darán a conocer los tres finalistas de cada categoría, se extenderán agradecimientos y se homenajeará a tres grandes profesionales del cine y la publicidad: Nieve de Medina, Rubén Bernal y Miquel Poveda.

Código de vestimenta: media etiqueta

RESERVAR

Entrada gratuita con aforo limitado

23 DE NOVIEMBRE

Paneles formativos

Casa de la Cultura
Plaza de la Constitución, 4 - El Campello

Las mesas redondas están lideradas por profesionales del sector audiovisual que compartirán su experiencia y consejos a la hora de producir, crear y vender branded content.

9:30 - 10:30

Financia tu proyecto

Diferentes vías de financiación, incentivos fiscales, crowdfunding, product placement y fuentes jurídicas.

Moderador:

Luis Maria Ferrández (Fikticia Korner)
Guionista, productor y director de cine y publicidad

Ponentes:

- Esther Segura (Alternativa de Medios)
- Javier Valero (Secuoya Content Group)
- M.^a José Revaldería (EGEDA)
- Jordi Mendieta (Film Financing Market)
- Ignacio Segarra (Yunit)

RESERVAR

Entrada gratuita con aforo limitado

23 DE NOVIEMBRE

10:30 - 11:30

Panorama de la producción audiovisual

Actividades y situación actual de las productoras de cine y publicidad. Ventajas y desventajas.

Moderador:

Luis Maria Ferrández (Fikticia Korner)

Guionista, productor y director de cine y publicidad

Ponentes:

- Alfonso Casalilla (CUTE, producción creativa)
- David Ávila (Tesseo Producciones)
- Miguel Molina (Asociación PAV)
- Manu Galipienso (Asociación Alicante Audiovisual)

12:30 - 13:30

Alicante, plató de cine

Localizaciones y rodajes en la provincia alicantina.

Moderador:

Luis Maria Ferrández (Fikticia Korner)

Guionista, productor y director de cine y publicidad

Ponentes:

- Fermín Crespo (Ciudad de La Luz)
- Marisa Navarro (El Campello, Turismo y Film Office)
- José Mancebo (Turismo Costa Blanca)

RESERVAR

Entrada gratuita con aforo limitado

23 DE NOVIEMBRE

17:00 - 18:00

Publicidad y branded content

Claves para crear branded content audiovisual.

Moderador:

Pablo Muñoz (CØLLAGE y BCMA)

Pionero de branded content en España

Ponentes:

- Pedro Uriol (Morena Films)
- Luis Francisco Zaragoza (Posidonia Design)
- Jorge Martínez (Carmela Produce)
- Jaume Ibarra (Casanova)
- Luis Alcázar (Tesseo Producciones)

18:00 - 19:00

Distribución y marketing

Estrategias de marketing para vender tu Branded Content audiovisual.

Moderador:

Sunde J. Sastre (CØLLAGE)

Director creativo de publicidad y branded content

Ponentes:

- Laura López (Rakuten TV)
- Ismael Martín (Selected Films)
- Rodrigo Espinel (Morena Films)

RESERVAR

Entrada gratuita con aforo limitado

24 DE NOVIEMBRE

Masterclasses

Casa de la Cultura - Sala Ramón Llull
Plaza de la Constitución, 4 - El Campello

10:00 - 11:30

Diseño de sonido

Un recorrido por la producción sonora, desde la grabación directa hasta la postproducción.

Profesor:

Carlos Cánovas (CUE Formación)

Sonidista, microfonista y diseñador de sonido

RESERVAR

Entrada gratuita con aforo limitado

12:00 - 14:00

El marketing del actor

¿Cómo encontrar trabajo de actor en cine y publicidad?

Abordaremos el tema a través de diversos aspectos:

- Entrada al mercado, con los intérpretes Nieve de Medina y Rubén Bernal
- Casting, con Ana Durá (Casting de Extras Ana Durá)
- Formación, con la productora Cats
- Interpretación y videobook, con la productora Toma 5

RESERVAR

Entrada gratuita con aforo limitado

24 DE NOVIEMBRE

SCOUTING COSTA BLANCA

10:30-14:30

Casa de la Cultura
Plaza de la Constitución, 4 - El Campello
(Salida del transfer)

La Costa Blanca es un entorno de ensueño para todo tipo de proyectos cinematográficos. Desde cine hasta televisión y publicidad, la provincia alicantina cuenta con un sinfín de localizaciones ideales para grabar contenido audiovisual.

Por gentileza de Costa Blanca Film Commission, un grupo de productores profesionales de ámbito nacional e internacional visitarán diferentes localizaciones de interés para rodajes publicitarios y cinematográficos.

Evento reservado para profesionales con invitación

24 DE NOVIEMBRE

Gala de clausura

Auditorio Casa de la Cultura
Plaza de la Constitución, 4 - El Campello

16:00 - 17:00

Alfombra “roja” y photocall

17:00 - 18:30

Ceremonia

Ponemos el broche final a un fin de semana cargado de cine, televisión, publicidad y, sobre todo, una inmensidad de talento audiovisual.

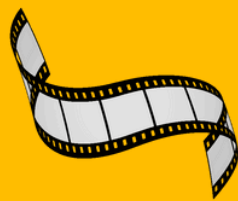
Para el cierre de la primera edición de Publificción, tendrá lugar una gala de clausura de la mano del locutor y actor de voz Juan Francisco Corredera.

Conoceremos a los ganadores de cada categoría principal, así como a los premiados en las categorías individuales. Además, celebraremos la implicación y el talento de todas las personas que han formado parte de nuestro festival de una manera u otra.

Código de vestimenta: opcional

RESERVAR

Entrada gratuita con aforo limitado



PUBLIFICIÓN